

ФОТОГАЛЕРЕЯ

НОВИНКИ/БАВАРСКАЯ КЛАДКА



АНТИК руст, КОРТЕН руст

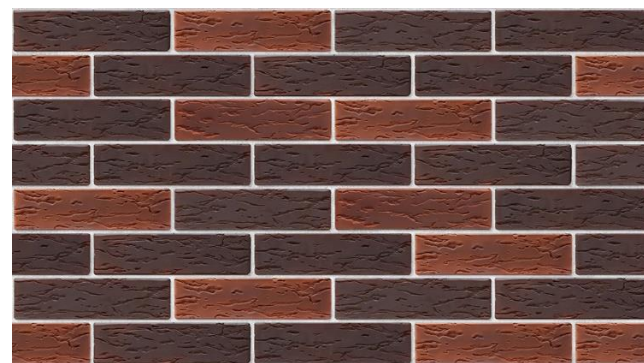


Соотношение лицевого керамического кирпича 1НФ для данного вида Баварской кладки:

- антик руст - 50%,
- кортен руст - 50%



АНТИК руст, КОРТЕН руст

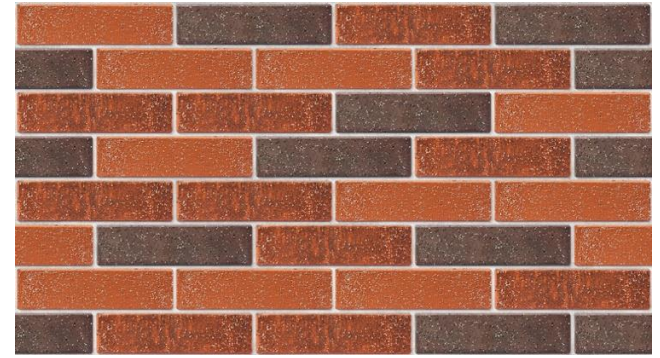
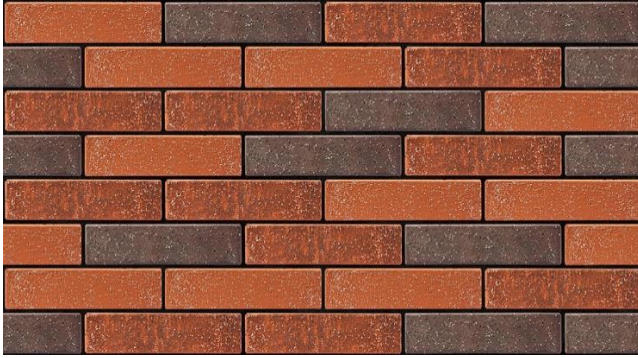


Соотношение лицевого керамического кирпича 1НФ для данного вида Баварской кладки:

- антик руст - 70%,
- кортен руст - 30%.

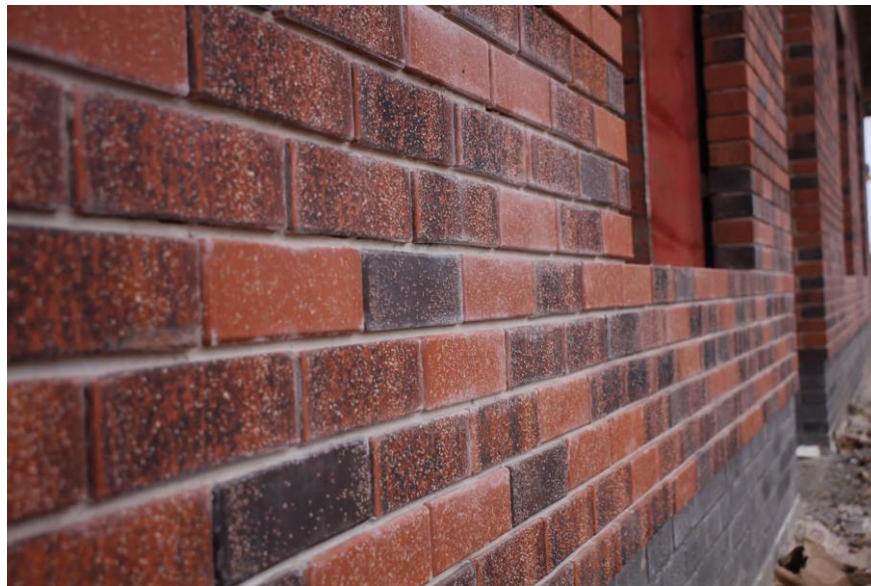


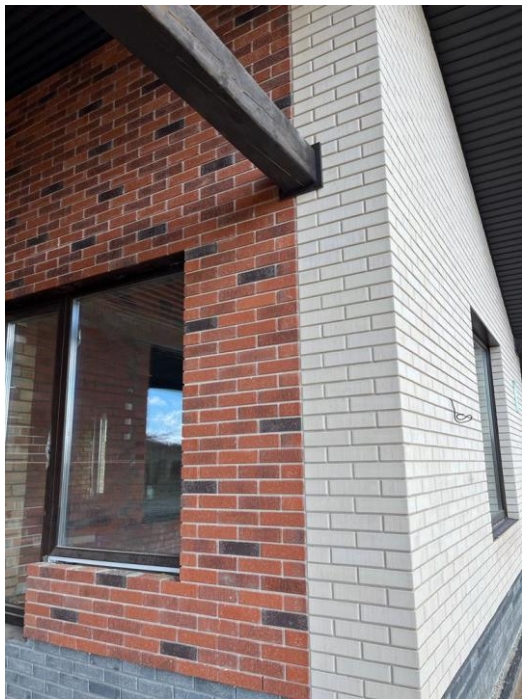
КРАСНЫЙ кварц, КРАСНЫЙ графит кварц, АНТИК кварц



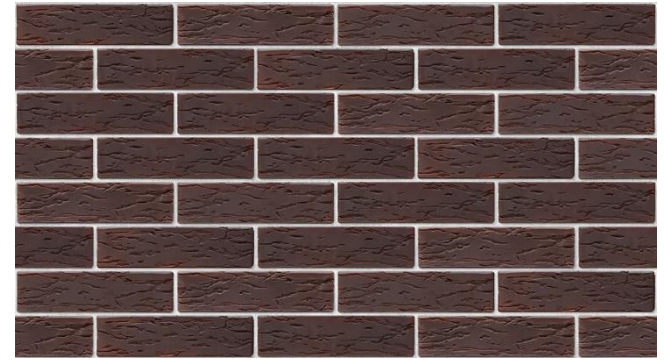
Соотношение лицевого керамического кирпича 1НФ для данного вида Баварской кладки:

- красный кварц - 33%,
- красный графит кварц - 33%,
- антик кварц - 33%.

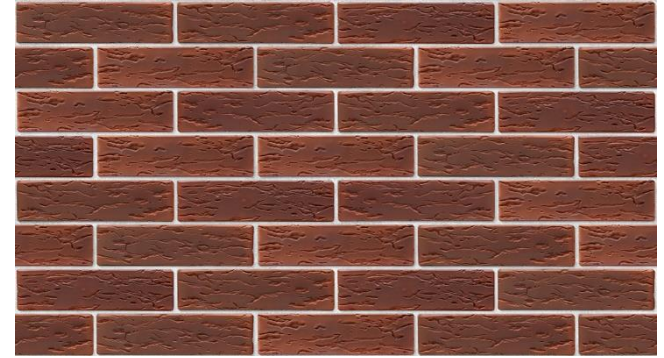
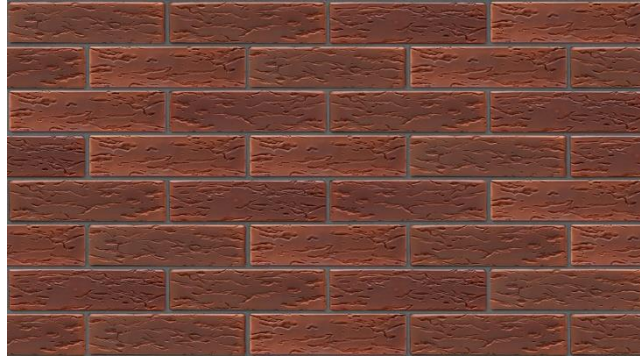




АНТИК руст



КОРТЕН руст



РЕКОМЕНДАЦИИ ВЕДЕНИЯ БАВАРСКОЙ КЛАДКИ

При ведении кладки следует пользоваться рядом правил во избежание появления повторяющихся фрагментов или слишком темных (светлых) пятен.

1. Желательно начинать кладку после поступления всего объема продукции на объект. Это позволит оценить цветовую гамму кирпича.
2. Установить к месту ведения работ 3-5 поддонов разного оттенка. Ведение кладки из нескольких упаковок обеспечит перемешивание кирпича и равномерное распределение разных его оттенков и цветов.
3. Достать из каждой упаковки по 6-8 кирпичей и перемешать их между собой.
4. Выложить часть стены из получившейся партии (захватку). Перед началом работ рекомендуем выполнить небольшой фрагмент «на сухую» (без раствора) для оценки вида кладки и соответствия ожиданиям заказчика.
5. Повторять пункт 3,4 до окончания работ. Стараться максимально перемешивать кирпич, вести кладку, выбирая кирпич из перемешенной партии беспорядочно и хаотично.
6. Не пытаться создать строгий рисунок. Правильное сочетание оттенков кирпича в кладке формирует правильное эстетическое восприятие.

В одной упаковке кирпич только одного цвета.

